

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Заместитель директора по УВР  МБОУ «СОШ №1»:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Трубаева Е.М.  «30» августа 2021г. | «Рассмотрено»  на педсовете  Протокол № 1  от «30» августа 2021г. | «Утверждено»  Директор МБОУ «СОШ №1»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.Г. Алиева  Приказ №40  от «30 » августа 2021г. |

**Рабочая программа по внеурочной деятельности**

**«Perfect English»**

**(индивидуальный проект)**

****

**Руководитель**: Гаджиагаева У.Р

учитель английского

МБОУ «СОШ №1»

**г.Каспийск, 2021- 2022 уч. год**

**Пояснительная записка к программе индивидуальный проект для 11 а класса на 2021 – 2022 учебный год**

Рабочая программа по индивидуальному проекту для 11 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы по индивидуальному проекту в соответствии с ФГОС СОО. Авторы – составители Н.В.Антипова, М.В.Половкова. Москва, «Просвещение», 2019 г. Рабочая программа и тематическое планирование согласно учебному плану рассчитана на 34 часа (1 час в неделю) и ориентированы на учебник ФГОС. М.В. Половкова. Индивидуальный проект 10 – 11 классы. Москва, «Просвещение» 2020 г

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий учащихся на этой ступени образования в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся. Программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры исследовательской и проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты (продукты) такой деятельности. Программа обеспечивает требования Стандарта к организации системно-деятельностного подхода в обучении и организации самостоятельной работы обучающихся, развитие критического и формирование инновационного мышления в процессе достижения личностно значимой цели, представляющей для обучающихся познавательный или прикладной интерес.

Главное изменение в обществе, влияющее на ситуацию в сфере образования, - ускорение темпов развития общества. В результате школа должна готовить своих обучающихся к жизни, к переменам, развивать у них такие качества, как мобильность, динамизм, конструктивность. Такая подготовка не может быть обеспечена за счет усвоения определенного количества знаний. На современном этапе требуется: выработка умений делать выбор, эффективно использовать ресурсы, сопоставлять теорию с практикой и многие другие способности, необходимые для жизни в быстро меняющемся обществе.

Особая роль в достижении целей образования принадлежит проектной технологии, т.к. она оказывает влияние на все сферы жизнедеятельности человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится обучение. Развитие и расширение использования проектной технологии напрямую связывается с проблемой изменения эффективности обучения.

Проектная учебная деятельность учащихся – представляет собой творческую учебную работу по решению практической задачи, цели и содержание которой определяются учащимися и осуществляются ими в процессе теоретической проработки и практической реализации при консультации учителя.

**Цель**: формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования; – формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностной или социально значимой проблемы

**Задачи**: • сформировать навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; • выработать способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности; • продолжить формирование навыков проектной и учебно-исследовательской деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей; • развитие навыков постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов; • мониторинг личностного роста участников проектно-исследовательской деятельности;

**Индивидуальный проект** - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя в течение учебного времени, отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного

На уровне среднего общего образования роль учителя сводится к следующему: старшеклассники сами определяют личностно-значимую проблему, формулируют тему, ставят цели и задачи своего проектирования, выдвигают гипотезу. Ставя практическую задачу, ученики ищут под эту конкретную задачу свои средства и предлагают варианты практического использования проектного и исследовательского продукта.

**Возможными направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся являются:**

• исследовательское;

• информационное;

• игровое;

• творческое.

**Результаты учебно-исследовательской деятельности могут быть представлены в виде:**

• рефератов;

• статей, обзоров;

• отчетов и заключений по итогам исследований;

• презентаций;

• эссе, рассказов, стихов, рисунков

**Функциональные обязанности участников индивидуального проекта, следующие:**

**Роль учителя.** Учитель на всех этапах выступает как помощник, обеспечивая деятельность школьника:

• Консультирует (учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т. п.)

• Мотивирует (раскрывает перед обучающимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения.)

• Провоцирует (предлагает вопросы, требующие размышления, самостоятельной оценки деятельности, моделирует различные ситуации.)

• Наблюдает (получение информации, которая позволит продуктивно работать во время консультации и ляжет в основу его действий по оценке уровня компетентности учащихся). Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.

• Координирует работу обучающихся.

**Роль ученика**

• Выступает активным участником, т.е. становится субъектом деятельности.

• Имеет определенную свободу в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели.

• Имеет возможность самостоятельно приращивать знания и навыки по выбранной проблеме (теме).

• Повышается ответственность за выполнение работы и ее результаты.

• Самостоятельное планирование деятельности и презентация её результатов.

• Возможность совместной интеллектуальной деятельности малых групп, консультации учителя. Формы организации занятий:

• Индивидуальная;

• Парная;

• Групповая;

• Коллективная;

• Самостоятельная работа

Формы контроля освоения программы.

Оценка проектной/ исследовательской деятельности обучающихся проводится по результатам представления продукта/учебного исследования.

Публично должны быть представлены два элемента проектно -исследовательской работы: защита темы проекта/исследования (идеи); защита реализованного проекта/исследования. Оценивание производится на основе критериальной модели:

• Оценка за выполнение и содержание проекта/исследования;

• Оценка за защиту проекта/исследования;

• Итоговая оценка выставляется по пятибалльной системе, как среднее арифметическое двух вышеуказанных оценок.

Индивидуальный проект обязателен для выполнения обучающимися по выбранному предмету. На изучение индивидуального проекта в 11 классе согласно Учебному плану МБОУ СОШ № 8 на 2021 – 2022 учебный год отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год в соответствии с календарным учебным графиком школы.

I четверть - 8 часов;

II четверть – 7 часов;

III четверть – 10 часов;

IY четверть – 8 часов.

Практических работ -3

**Планируемые предметные результаты освоения индивидуального проекта в 11 а классе 2021 – 2022 уч. год**

**Личностные результаты:**

уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;

потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

готовность и способность к самоорганизации и самореализации;

готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия;

умение конструктивно разрешать конфликты;

готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во

внеучебных видах деятельности;

потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

готовность к выбору профильного образования.

**Ученик получит возможность для формирования:**

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

готовности к самообразованию и самовоспитанию;

адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и

чувства; устойчивое

следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающегося в поступках, направленных на помощь и

обеспечение

благополучия.

**Метапредметные результаты:**

**ученик научится:**

определять область своих познавательных интересов;

искать необходимую информацию в открытом информационном пространстве с использованием Интернета, цифровых

образовательных ресурсов, работать с каталогами библиотек;

находить практическое применение имеющимся предметным знаниям в ходе выполнения учебного исследования или

проекта;

планировать и выполнять учебный проект, учебное исследование, используя методы, оборудование и технологии

адекватные проблеме:

распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, формулировать

выводы на

основании полученных результатов;

использовать научные методы: постановка проблемы, выдвижение гипотезы, доказательство, анализ, обобщение,

статистика, эксперимент,

наблюдение, рассуждение, опровержение, установление причинно-следственных связей, построение и выполнение

алгоритма и т.д.;

ясно и логично излагать свою точку зрения, участвовать в дискуссиях, обсуждать проблему, находить компромиссные

решения и т.д.;

видеть и комментировать разные точки зрения, морально-этические аспекты проблемы;

предполагать возможное практическое применение результатов учебного исследования и продукта учебного проекта

самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебный проект, учебное исследование;

целенаправленно и осознанно развивать свои познавательные, регулятивные, коммуникативные способности;

осознавать свою ответственность за достоверность полученной информации, полученных знаний, качество выполнения

проекта, исследования.

Предметные результаты: в концепции ФГОС под предметными результатами понимается усвоение обучаемыми

конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, приобретение навыков

работы над индивидуальным проектом, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности, от постановки проблемы

до создания портфолио проекта.

**Содержание программного материала по индивидуальному проекту в 11а классе на 2021 – 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, курса | Количество часов | Формы организации учебной деятельности | Виды учебной деятельности |
| 1. | **ТРУДНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА** | 4 | групповая, индивидуальная | • подбор противоречивых фактов, интересной информации;  • продумывание проблемных ситуаций;  • самостоятельная работа |
| 2. | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЛУЧШЕНИЯ ПРОЕКТА** | 9 | индивидуальная, групповая | • формулирование темы;  • определение актуальности темы, проблемы;  • формулирование цели;  • определение задач, выбор предмета и объекта;  • составление плана работы;  • самостоятельная работа |
| 3. | **УПРАВЛЕНИЕ ОФОРМЛЕНИЕМ И ЗАВЕРШЕНИЕМ ПРОЕКТОВ** | 12 | групповая, индивидуальная | • работа с каталогами и поисковыми системами;  • работа в библиотеке: работа в тематическом каталоге;  • подбор материалов по теме проекта/исследования;  • самостоятельная работа |
| 4. | **ПРЕЗЕНТАЦИЯ И ЗАЩИТА ПРОЕКТА** | 2 | индивидуальная | • формулировка темы, целей, задач; • формулировка гипотезы, предмета и объекта исследования;  • самостоятельная работа |
| 5. | **РЕФЛЕКСИЯ** | 6 | индивидуальная | • участие в эксперименте;  • определение актуальности темы;  • самостоятельная работа |

**Календарно – тематическое планирование по индивидуальному проекту в 11а классе 2021– 2022 уч год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата |
|  | **I четверть – 8 часов ТРУДНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА (4 часа)** |  |  |
| 1. | Переход от замысла к реализации проекта | 1 | 2.09 |
| 2. | Риски проекта | 1 | 9.09 |
| 3. | Практическое занятие. Анализ проектного замысла «Завод по переработке пластика» | 1 | 16.09 |
| 4. | Практическое занятие. Анализ проектного замысла. «Превратим мусор в ресурс» | 1 | 23.09 |
| 5. | Практическое занятие. Анализ проектов сверстников: туризм и краеведение | 1 | 30.10 |
|  | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЛУЧШЕНИЯ ПРОЕКТА (9 ЧАСОВ)** |  |  |
| 6. | Технология как мост от идеи к продукту | 1 | 7.10 |
| 7. | Видим за проектом инфраструктуру | 1 | 14.10 |
| 8. | Опросы как эффективный инструмент проектирования | 1 | 21.10 |
| 9. | Разработка и проведение опроса | 1 | 28.10 |
|  | **II четверть – 7 часов** |  |  |
| 10. | Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов | 1 | 11.11 |
| 11. | Использование видеоролика в продвижении проекта. Идея. Замысел. Тема. Сценарий | 1 | 18.11 |
| 12. | Съёмка. Крупность планов. Ракурс. Панорама | 1 | 25.11 |
| 13. | Монтаж | 1 | 2.12 |
| 14. | Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности | 1 | 9.12 |
|  | **УПРАВЛЕНИЕ ОФОРМЛЕНИЕМ И ЗАВЕРШЕНИЕМ ПРОЕКТОВ (12 ЧАСОВ)** |  |  |
| 15. | Способы и формы представления данных | 1 | 16.12 |
| 16. | Работа в сети Интернет | 1 | 23.12 |
|  | **III четверть – 10 часов** |  |  |
| 17. | Компьютерная обработка данных исследования | 1 | 13.01 |
| 18. | Библиография, справочная литература, каталоги | 1 | 20.01 |
| 19. | Сбор и систематизация материалов по проектной работе | 1 | 27.01 |
| 20. | Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы | 1 | 3.02 |
| 21. | Требования к оформлению проектной работы | 1 | 10.02 |
| 22. | Критерии анализа и оценивания проектной работы | 1 | 17.02 |
| 23. | Публичное выступление. Главные предпосылки успеха публичного выступления | 1 | 24.02 |
| 24. | Навыки монологической речи. Аргументирующая речь | 1 | 3.03 |
| 25. | Умение отвечать на незапланированные вопросы | 1 | 10.03 |
| 26. | Подготовка авторского доклада | 1 | 17.03 |
|  | **IY четверть – 8 часов** |  |  |
|  | **ПРЕЗЕНТАЦИЯ И ЗАЩИТА ПРОЕКТА (2 ЧАСА)** |  |  |
| 27. | Представление результатов индивидуального проекта | 1 | 7.04 |
| 28. | Плюсы и минусы | 1 | 14.04 |
|  | **РЕФЛЕКСИЯ (6 ЧАСОВ)** |  | 21.04 |
| 29. | Самооценка индивидуального проекта | 1 | 28.04 |
| 30. | Основные положения Государственной системы стандартизации РФ | 1 | 5.05 |
| 31. | Законы РФ «О стандартизации», «О защите прав потребителей» | 1 | 12.05 |
| 32. | Государственная система стандартизации. Документы | 1 | 19.05 |
| 33. | Сертификат соответствия. Патентное право в России | 1 | 26.05 |
| 34. | Обобщение знаний по курсу «Индивидуальный проект» | 1 | 26.05 |

**Темы проектов по английскому языку для 11 класса**

***Темы индивидуальных исследовательских проектов по английскому языку для учеников 11 класса:***

*Diana who is she... Beloved by the world and hated by the royal family?  
English neologisms  
Forever Changing Mr. Language: from History to Modern Days.  
Henry VIII. Intrigue at the Tudor Court.  
Men and Women at War  
Modern English literature. Гарри Поттер - герой нашего времени?  
Modern inventions in our life  
Particularities of informal subculture of youth associations and its role in historical dynamics.  
Proper words in proper places  
Punctuation in english  
Russian-British diplomatic relationships.  
Slang as a part of the language of teenagers.  
SMS - новая форма общения  
Some rules of security about chatting in the Internet. Advantage and disadvantage of communicating there.  
The greatest discovery of our times.  
The influence of Great Depression  
The right to be different.  
The world of Idioms  
Time tense activity  
Welcome to Sakha Magic Land.  
What are the historical and cultural meaning of traditions and national holidays of Great Britan.  
William Shakespeare, a Sweet Swan of Avon.  
Азы английского сленга и особенности употребления фразеологических единиц в разговорной речи и в молодёжной среде.  
Английские заимствования в современном русском языке  
Английские пословицы и поговорки учат, воспитывают, помогают жить.  
Англицизмы как один из способов образования компьютерного сленга.  
Англоязычные заимствования в русской прессе  
Взаимное влияние русского и английского языков.  
Влияние мифологии на культуру англоязычных стран  
Влияние языка СМИ на языковую культуру общества.  
Газета как зеркало современного языка  
Градостроительство в Лондоне.  
Деловой английский в практическом применении.  
Другие страны, другие нравы и обычаи  
Загадочные места мира  
Загадочные места Великобритании.  
Загадочные места Шотландии.  
Заимствования из английского языка русским языком новейшего времени. Иностранные слова в молодежном жаргоне.  
Заимствования. Причины заимствований англицизмов в современном русском языке.  
Иноязычная лексика в периодических изданиях 80-х - 90-х гг. XX в. и ее использование для создания комического эффекта.  
Иноязычная речевая деятельность как составляющая коммуникативной компетенции.  
Использование песенных материалов на уроках английского языка. Лексико-грамматический аспект.  
Исторические аспекты заимствований в английском языке.  
История и традиции Шотландии*

*История мирового кинематографа.  
Коннотативный потенциал английских прилагательных Black & White.  
Лингвистические проблемы в теории и практике художественного перевода (на основе сказки О. Уайльда "Счастливый принц").  
Мои любимые английские праздники  
Мои любимые английские песни  
Мои любимые английские рассказы.  
Мой город: прошедшее, настоящее, будущее (изучение времен английских глаголов).  
О стихотворном переводе английских народных рождественских песнопений.  
О трудностях художественного перевода диалектного фольклорного текста с английского языка на русский.  
О языковых и стилистических трудностях перевода британского фольклорного текста на русский язык на примере "Lusmore the humpback".  
Образование в Британии и США  
Особенности использования изобразительно-выразительных средств в английской речи для раскрытия художественных образов в литературных произведениях для детей младшего школьного возраста.  
Особенности образования названий географических объектов в английском и русском языках (на примере топонимов штата Массачусетс (США) и Кольского полуострова).  
Особенности реферативного перевода и использование приобретенных навыков при написании публицистических статей.  
Отражение характера народа в русских и английских пословицах и поговорках.  
Перспективы искусственных языков на примере эсперанто.  
Политическая система Великобритании  
Политическая система США.  
Политическая система Канады.  
Пословицы и речевые обороты в картинках  
Предлоги и послелоги в английском языке для пятиклассников.  
Приемы поэтического перевода  
Проблема акцента и фонетического упрощения в лингвистике (в английском языке).  
Проблемы перевода английской поэзии  
Прошлое и настоящее Британии (Past and present day of Great Britain).*

*Реклама в интернете (Advertisement in electronic commerce).  
Реклама как средство изучения английского языка.  
Рождество в англоговорящих странах  
Рождество в Великобритании и России.  
Роль речевого этикета в изучении иностранного языка.  
Российские реалии в англоязычной прессе.  
Рэп: история развития стиля.  
Рок: история развития стиля.  
Поп: история развития стиля.  
Техно: история развития стиля.  
Словарь фразеологизмов и фразовых глаголов для изучения делового английского языка.  
Сокращения в военных текстах в современном английском языке.  
Состояние и перспективы развития нового лингвистического явления "международный английский" в условиях глобализации.  
Социокультурный комментарий и его роль в выполнении художественного перевода с английского языка на русский.  
Стилистические особенности синтаксиса разговорной речи американских подростков: гендерный подход.  
Стилистические функции контекста контраста (на материале романа С. Моэма "Луна и грош").  
Структурно-семантические и коммуникативно-прагматические особенности уточняющих вопросов в английских художественных текстах.  
Тематическая лексика в английском языке. Подготовка к ЕГЭ.  
Транснациональные компании (Multinational corporations).  
Фразеологические прозвища английских, американских и российских политиков, деятелей культуры и спорта.  
Экзамены в разных странах  
Экзамены в Великобритании.  
Экстремальные погодные явления, недавно обрушившиеся на Россию и Великобританию.  
Языковые и стилистические особенности песенного творчества Пинк.*

***Литература***

***Для учителя:***

***1. Примерная программа по индивидуальному проекту в соответствии с ФГОС СОО. Авторы – составители***

***Н.В.Антипова, М.В.Половкова. Москва, «Просвещение», 2019 г.***

***2. Учебник ФГОС. М.В. Половкова. Индивидуальный проект 10 – 11 классы. Москва, «Просвещение» 2020 г.***